

## 出演

1. 箕面市青少年吹奏楽団
2. 河内長野吹奏楽団ブルーウインズ
3. キャッスルウインドアンサンブル

(休憩)

4. 大阪市民吹奏楽団・大阪シンフォニックバンド 合同バンド
5. 蒲生ディストリクトバンド
6. 三木ウインドフィルハーモニー
7. 阪急百貨店吹奏楽団
8. 合同演奏

楽器提供：株式会社アクト・ビートコーポレーション

「大人のための音楽教室」

MIKI MUSIC SALON

西梅田ブリーゼブリーゼ

みきさろん

web検索

www.mikimusicssalon.com

BREEZÉ BREEZÉ 5FにOPEN!

1st Anniversary

新規会員  
募集中!

Miki ミュージックサロン西梅田ブリーゼブリーゼは  
2016年3月9日にオープン1周年を迎えました。

あなたの「始めたい」が  
きっと見つかる!

無料体験レッスン開催中!

詳しくは

みきさろん

web検索

2016.5.14 (Sat) レッスンスタート  
サクソオーケストラ・新規メンバー募集中!



三木楽器は、吹奏楽フェスティバルを応援しています。



第2回吹奏楽フェスティバルの開催を、心よりお慶び申し上げます。  
吹奏楽を愛する社会人のみなさまが、これほどたくさん集結されたこの光景から  
関係各位の並々ならぬご尽力を想像し、敬意を表します。  
三木楽器は1825年に、大阪・船場で創業した日本最古の楽器店。  
創業190周年を迎えた今はもちろん、その先にずっと続いていく未来でも、  
音楽を楽しむみなさまと共に歩んでいきたいと思っております。

三木楽器株式会社



facebook

<http://www.facebook.com/MIKIGAKKIWIND>

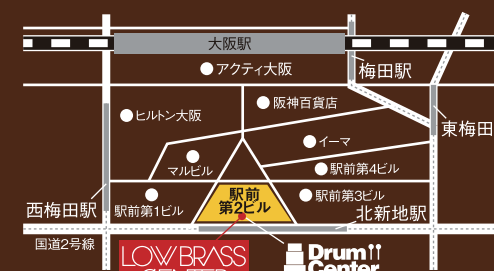
フェイスブック始めました。  
イベント、セール情報等、最新情報を随々更新。  
みなさんの「いいね!」をお待ちしております!



トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ専門店  
三木楽器 Low Brass Center  
〒530-0001 大阪市北区梅田1丁目2番2-100号 大阪駅前第2ビル1F 8-1C  
TEL: 06-6343-1360 / E-Mail: lowbrass@miki.co.jp  
営業時間 11:00a.m.~8:00p.m.  
定休日 毎週水曜日  
<http://www.mikigakki.com>

三木楽器 通販

ウェブ検索



# 第2回 大阪府職場・一般 吹奏楽フェスティバル

「吹奏楽」を合言葉に

大阪で活躍する職場バンド、一般バンドが  
大阪文化の殿堂《フェスティバルホール》に集結!!

2016年  
4月10日 日曜日  
14時開演(開場13時)  
フェスティバルホール

主催：大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル実行委員会  
後援：大阪府吹奏楽連盟



**箕面市青少年吹奏楽団** 団長：瀨崎亮次・南田 滋  
出演：70名  
指揮：竹本裕一

- # スパークリング・アイズ・プレリュード 福田洋介 作曲
- # ブルー・ファンタジア 山下康介 作曲
- # 「幻想交響曲」より 第5楽章サバトの夜の夢 H・ベルリオーズ 作曲



1991年7月に箕面市の青少年の健全育成と音楽文化の向上に寄与することを目的に結成されました。結成以来、市内中学校とのジョイントコンサートや市主催行事、地域からの依頼演奏を始め、市外でも多彩な演奏活動を行っております。また、コンクールでは2012年に関西支部の代表として全日本吹奏楽コンクールに出場いたしました。団員は高校生から社会人で構成されており「吹奏楽を通じての一生の仲間づくり」をモットーに活動しています。  
公式サイト <http://www.minoh-sisui.gr.jp/>

**河内長野吹奏楽団ブルーウィンズ** 代表：浜田俊毅  
出演：60名  
指揮：土橋崇之・浜田俊毅

- # ライド S・ヘイン 作曲
- # シンフォニエッタ第2番「祈りの鐘」 福島弘和 作曲
- # ライオン・キング・メドレー E・ジョン、H・ジマー、レボM 作曲



1992年1月、ラプリーホールの開館を機に設立。12月に定期演奏会を開催するほか、ハロウィンコンサートや地元イベントなど年10回程度の演奏活動を行っています。また、楽団の演奏技術の向上を図るために吹奏楽コンクールにも積極的に出場しています。吹奏楽を通じて多くの方々と出会い、音楽の素晴らしさを分かち合いたい、そんな気持ちで日々活動しています。機会があればぜひ河内長野までお越しください。  
公式サイト <http://www.music.zaq.jp/bluewinds/>

**キャッスルウインドアンサンブル** 代表：生島みのる  
出演：55名  
指揮：生島みのる

- # ブラボー・プラス！ 星出尚志 作曲
- # 「チャーリー・チャップリンに捧ぐ」 C・チャップリン 作曲／岩井直博 編曲
- # 創立5周年委嘱作品「紫黒城のテーマ」 福田洋介 作曲
- # かつぼれファンク 宇崎竜童 作曲／杉浦邦弘 編曲



2009年創立。純粋に音楽好きが集まった社会人を中心とした「母体の全くない」一般吹奏楽団。創立当初より「めざせ100人バンド」を合い言葉に、現在は70名を超える楽団員が在籍する吹奏楽団へと成長しています。毎年開催している自主公演〈祭〉〈活惚れ〉の他、吹奏楽コンクールへの出場、公開練習、ジョイントコンサートの出演を活動の軸とし、上質な音楽を届けることを目標に日々練習を行っている。  
公式サイト <http://www.castle-wind.com>

**大阪シンフォニックバンド** 会長：谷口昌士  
出演：26名  
指揮：谷口昌士

**大阪市民吹奏楽団** 団長：安達良亮  
出演：42名  
指揮：大田橋史

- # セカンド・センチュリー A・リード 作曲
- # バベルの塔 広瀬勇人 作曲

### 大阪シンフォニックバンド



私たち大阪シンフォニックバンドは、昭和44年に結成された一般バンドです。「音楽が好き」と言う熱い(?)思いで年2回の演奏会を中心にワイワイガヤガヤ楽しく演奏活動を行っています。個性豊かなメンバーばかりですが、今後もいろいろな事に挑戦していきたいと思っています。本日はよろしくお願ひします。  
公式サイト <http://osakasymphonic.web.fc2.com/>

### 大阪市民吹奏楽団



大阪市音楽団(現在のオオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ)主催「市民音楽教室」の修業生が自主的に集まり結成し、今年創立33年目を迎えます。音楽監督は元オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ楽団長、トランペット奏者の田中弘先生。高校生から60代まで、幅広い年齢層の団員が現在約60名。定期演奏会や依頼演奏など、大阪市内を中心に、真剣に、そして楽しく、演奏活動を行っています。  
公式サイト <http://www.osaka-shisui.com>

**蒲生ディストリクトバンド** 代表：大崎哲広  
出演：63名  
指揮：押部直克

- # シンフォニックバンドのためのパッサカリア 兼田 敏 作曲
- # リバーダンス・ハイライト B・ウィーラン 作曲／J・デ・メイ 編曲



私たちは結成40余年と大阪でも最も歴史のある楽団の一つです。現在10代～50代までの幅広い層の団員が在籍、毎週日曜日、合奏練習を中心に練習に取り組んでいます。主な活動は夏の吹奏楽コンクール、冬の定期演奏会等です。4月24日には三木ウインドフィルハーモニーさんとシンフォニーホールにてジョイフルプラスを開催させていただきます。本日は団員一同心を込めて演奏いたしますので温かいご声援をお願いいたします。  
公式サイト <http://gamodistrictband.web.fc2.com/>

**三木ウインドフィルハーモニー** 代表：北出浩一  
出演：55名  
指揮：池田正宏・植松栄司

- # 交響組曲「高千穂」より 第1楽章「天の逆鋒」 河邊一彦 作曲
- # シェイクスピア・ピクチャーズより 第1楽章 空騒ぎ N・ヘス 作曲
- # 第3楽章 ジュリアス・シーザー 元老院への入場



1982年に関西の大学吹奏楽部OBを中心に結成。春のジョイフルプラス、夏のコンクール、冬の定期演奏会を活動の柱とし、海外作品の日本初演、交響曲の全曲演奏、合唱団との共演など、先進的な取り組みを重ねている。社会人であることを正団員の条件としているため団員の年齢は結成当初から高めであったが、今では10代から年金受給者まで幅広い年齢層の団員を有する楽団となった。年間を通して固定メンバーでの活動を展開している。  
公式サイト <http://www.miki-wind.com/>

**阪急百貨店吹奏楽団** 団長：遠藤昌史  
出演：50名  
指揮：飯守伸二

- # すみれの花咲く頃 PART II F・デーレ 作曲／玉城善広 編曲
- # 木陰の散歩道 E・ゴールドマン 作曲
- # セントルイス・ブルース・マーチ W・ハンディ 作曲／岩井直博 編曲
- # ブロードウェイ・スペクタキュラー J・ヒギンス 編曲



阪急百貨店吹奏楽団は1960年「職場に明るい音楽を」をモットーに創設されました。全日本吹奏楽コンクールに過去39回出場し、数々の成績を残し、良い伝統を継承しながら今日に至っています。団員は阪急阪神百貨店関西各店の従業員を中心にグループ会社のメンバーで構成されており、練習は店が閉店してから阪急百貨店の本店で日々練習に励んでおります。皆さんの温かいご声援をお願いいたします。

**グランド・フィナーレ**

## 出演団体選抜プレイヤーによる合同演奏

指揮：丸谷明夫 先生

- # 美中の美 J・P・スーザ 作曲
- # イエスタデイ・ワンス・モア J・ベティス & R・カーバンター 作曲 岩井直博 編曲