

# 第6回

# 大阪府職場・一般 吹奏楽フェスティバル

「吹奏楽」を合言葉に

大阪で活躍する職場バンド、一般バンドが  
大阪文化の殿堂《フェスティバルホール》に集結!!

2月6日 2022年  
日曜日

13時30分開演(開場12時)  
フェスティバルホール

主催：大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル実行委員会  
後援：大阪府吹奏楽連盟

## 箕面市青少年吹奏楽団

指揮：竹本裕一

団長：浜崎亮次  
出演：60名  
<http://minohshisui.org>

♯ スパークリング・アイズ・プレリュード

福田洋介 作曲

♯ エリザベート・ハイライト

M.クンツェ&S.リーヴァイ 作曲/金山 徹 編曲

♯ [GR]より 明日への希望

天野正道 作曲

1991年7月に箕面市の青少年の健全育成と音楽文化の向上に寄与することを目的に結成されました。団員は高校生から社会人で構成されており、「吹奏楽を通じての一生の仲間づくり」をモットーに、年2回の演奏会のほか箕面市の市主催行事や地域行事に出演するとともに、府下のさまざまなイベントにも出演するなど多彩な演奏活動を行っています。3月20日(日)に「第29回定期演奏会」を箕面市立文化芸能劇場にて開催いたしますので、ぜひ足を運んでいただければと思います。

## 常磐会吹奏楽団

指揮：ト田真一郎

団長：ト田真一郎  
出演：24名  
<https://tokiwakaiwinds.wixsite.com/tokisui-hp>

♯ おジャ魔女カーニバル!!

池 毅 作曲/三國浩平 編曲

♯ オーメンズ・オブ・ラブ

和泉宏隆 作曲/真島俊夫 編曲

♯ ぼよよん行進曲

中西圭三 作曲/郷間幹男 編曲

常磐会吹奏楽団は、幼児教育を専門とした常盤会短期大学の吹奏楽部卒業生を中心に、それまでの卒業生バンドを改組し卒業生以外の人々にも門戸を開く形で2008年に活動を開始しました。幅広い年齢層のメンバーで構成され子育て中のメンバーもいるため、現在はプチ・ママさんプラス化計画を進行中です。

## 三木ウィンドフィルハーモニー

指揮：平 翔太・植松栄司

団長：北出浩一  
出演：45名  
<http://www.miki-wind.com>

♯ 吹奏楽の為の組曲 第1番

G.ホルスト 作曲

♯ エルザの大聖堂への行列

R.ワーグナー 作曲/L.カイリエ 編曲

1982年7月に関西学生吹奏楽連盟加盟大学のOB有志で創立し今年40周年を迎えます。設立当初より三木楽器株式会社厚意により練習場所・楽器置き場等お世話になっています。これまで海外作品の日本初演、交響曲の全曲演奏、合唱団との共演など、先進的な取り組みを重ねています。学生から年金受給者まで幅広い年齢層の団員を有し、「楽団の音を創り、守る」ために年間を通して固定メンバーでの活動を展開しています。

## まちかね山吹奏楽団

指揮：田中智章・森山慎也

団長：松田俊一  
出演：65名  
<https://machikaneyamawo.blogspot.com>

♯ 宇宙の音楽

P.スパーク 作曲

♯ 上を向いて歩こう in Swing

中村八大 作曲/福田洋介 編曲

我々の団の発足地「まちかね山」  
当団は2001年に発足しました。活動時期は冬・夏各3ヵ月間の短期集中で、演奏会毎にプレイヤーを募集しています。毎回新鮮で集中力のある演奏会をし、お客様に毎回違う色をお見せする事を目指しております。山の動植物のようにプレイヤーが集まり、そして森林浴にお客様は来る度に違う景色を見る。当団は、そんな“場”を提供する為の、包容力があり懐の深い“山”でありたいと願って止みません。

## 泉州ウインド・オーケストラ

団長：金正幸雄  
出演：59名

指揮：辻本剛志

# 音楽祭のプレリュード

A.リード 作曲

# Contrails

高橋宏樹 作曲

皆様初めまして、今回初めてこの演奏会に出演させていただきます泉州ウインドオーケストラです。  
実は私たちのバンドは2019年11月3日にこのフェスティバルに出演するために結成したバンドです。よってメンバーの一人一人は、日ごろは全く別々のバンド等で音楽活動を行っています。  
「憧れのフェスティバルホールで演奏したい！」そして「泉州地域の音楽をもっと盛り上げたい！」そんな思いで今日は一日会場の皆様と一体となって音楽を楽しみたいと思います。

## 桃山ウインドオーケストラ

団長：葛城源喜  
出演：34名

指揮：中田慎哉

<https://www.momoyama-wo.com/>

# 私のお気に入り

R.ロジャース 作曲/中路英明 編曲

# キャッツ・テイルズ

P.グレイアム 作曲

2001年発足。  
市民バンドでも OB バンドでもなく、純粋に音楽好きが集まり意欲的に毎週活動! ... していましたがコロナ禍の影響で20周年である昨年・一昨年は殆ど活動出来ず。  
今回のフェスティバルに向けてようやく活動再開しました。  
約2年のブランクで団員のスタミナは圧倒的に低下、楽譜の読み方も忘れかけてるメンバー多数 ... そんなことはお構いなしのご機嫌な選曲で、ノリ良く楽しいステージをお楽しみください。

## キャッスルウインドアンサンブル

代表：生島みのる  
出演：53名

指揮：生島みのる

<http://www.castle-wind.com>

# 紫黒城のテーマ

福田洋介 作曲

# ジャパニーズ・グラフィティ XI 刑事ドラマ・テーマ集

星出尚志 編曲

「太陽にほえろ!!」メイン・テーマ～Gメン'75のテーマ  
～「はぐれ刑事純情派」メイン・タイトル～西部警察 Part II テーマ「ワンダフル・ガイズ」

# 紅蓮華

草野華余子 作曲/福田洋介 編曲

2009年創立。純粋に音楽好きが集まった社会人を中心とした「母体の全くない」一般吹奏楽団。本年13年目。  
キャッスル「城」とは自分たちが築いた砦「楽団そのもの」を意味している。楽団のシンボルマーク「大阪城」は「大阪の楽団を象徴」している。  
活動は自主公演「祭」「活惚れ」、吹奏楽コンクール、大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバルなど。  
「音楽によるエンターテインメントの探求」をモットーに活動を行っている。

Finale

出演団体による  
**合同演奏**

指揮：伊勢敏之

故 丸谷明夫先生追悼

J.ヴァン=デル=ロースト 作曲

**アーセナル**

J.フランソワ & J.ルヴォー 作曲/岩井直博 編曲

**マイ・ウェイ**





定休日: 水曜日 / 営業時間 11:00~20:00



トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ専門店

**三木楽器 Low Brass Center** TEL:06-6343-1360

〒530-0001

大阪市北区梅田 1-2-2-100 大阪駅前第2ビル 1F 8-1C E-Mail: lowbrass@miki.co.jp



三木楽器は、吹奏楽フェスティバルを応援しています



**Wind Forest**  
Wind Instruments & Strings Store

管弦楽器専門店 **三木楽器 Wind Forest**  
〒542-0081 大阪市中央区南船場3-10-5 GビルA館4F  
tel.06-6251-4596 / e-mail wind@miki.co.jp  
http://www.mikigakki.com/windforest/



定休日: 第3火曜日 / 営業時間 11:00~20:00

店内MAP



管弦楽器専門店

**三木楽器 Wind Forest**

〒542-0081 大阪市中央区南船場 3-10-5 GビルA館4F

TEL:06-6251-4596

E-Mail: wind@miki.co.jp

## 大阪コロナ追跡システム ご協力をお願い

第6回 大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル

- 大阪コロナ追跡システムとは
  - ・新型コロナウイルス感染症の感染拡大を防ぐことが目的
  - ・施設等の利用の際にQRコードからあなたのメールアドレスを登録
  - ・あなたが登録した日と同じ日に同じ施設を利用された方に感染が確認された場合、注意喚起のメールを送信
  - ・ご自身に感染が判明した場合は、大阪府から登録したメールアドレス等をお伺いさせていただくことになりますので、ご協力をお願いいたします。(なお、同日に登録した施設等の利用者に注意喚起メールが発信されます。)

- 登録の方法 登録は3ステップです。
  1. スマートフォン等でQRコードを読み取る。
  2. メールアドレスを登録する。
  3. 登録確認メールが届く。

登録確認メールが届かない場合は登録できていない可能性があります。  
お手数ですが再度ご登録をお願い致します。

- ご注意ください
  - ◆入力が必要な事項はメールアドレスのみです。
  - ◆同じ場所であっても訪問するたびに読み込んで登録してください。



QRコードは(株)デンソーウェブの登録商標です