

第4回

大阪府職場・一般 吹奏楽フェスティバル

「吹奏楽」を合言葉に

大阪で活躍する職場バンド、一般バンドが
大阪文化の殿堂《フェスティバルホール》に集結!!

4月29日 2018年
日曜日

13時30分開演(開場12時30分)
フェスティバルホール

主催：大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル実行委員会
後援：大阪府吹奏楽連盟

プログラム

1. 三木ウィンドフィルハーモニー
2. 河内長野吹奏楽団ブルーウインズ
3. 大阪市民吹奏楽団
4. 阪急百貨店吹奏楽団
5. 箕面市青少年吹奏楽団

(休 憩)

6. 桃山ウィンドオーケストラ
7. キャッスルウインドアンサンブル
8. パナソニック エコソリューションズ吹奏楽団
9. 蒲生ディストリクトバンド
10. 創価学会関西吹奏楽団
11. グランドフィナーレ
合同演奏 (出演団体選抜プレイヤーによる合同演奏)

出場団体
募集中

次回の「大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル」への出場団体を募集しております。今度は私たちと一緒にフェスティバルホールの舞台に立って、素晴らしい体験と友情を共有しませんか？

連絡先メールアドレス▶▶▶ osaka_amateur_festival@kansaiwind.com

ご 紹 介



合同演奏ゲスト指揮 丸谷明夫 先生

大阪府立淀川工科高等学校名誉教諭・吹奏楽部顧問

大阪音楽大学客員教授

一般社団法人全日本吹奏楽連盟理事長

1992年 第1回音楽教育振興賞受賞

2005年 第54回読売教育賞受賞

2010年 第45回大阪市民表彰（文化功労）受賞

2015年 大阪府・市による「大阪文化賞」受賞

淀川吹奏楽部を指揮し吹奏楽の甲子園といわれる『全日本吹奏楽コンクール』に39回出場（全国最多の金賞受賞）。全国各地への招待演奏旅行も多数行い好評を博す。200名近くの部員を3グループに分け、独特の指導と運営により楽しく活気に満ちた部活動を展開。全国大会の市販ビデオや吹奏楽専門誌の記事により全国に多くのファンを持つ。

1999年NHK教育テレビETV特集「名物先生シリーズ～一緒にええ音作ろう」、2000年NHK総合テレビ「ドキュメントにつぼん～みんなで吹いたら日本一」、2004・2005年の日本テレビ「笑ってコラえて～吹奏楽の旅」、2009・2012・2013・2014年テレビ朝日「題名のない音楽会」、また最近ではNHK総合テレビ 地方発ドキュメンタリー「自分の心が音やねん」、かんさい熱視線「ラストコンサート」の全国放映が多くの反響を巻き起こしたことは記憶に新しい。

ABCラジオ「吹奏楽の時間」毎週日曜日あさ6時45分よりレギュラー出演中。



総合司会：水野潤子 みずのじゅんこ

京都市生まれ。神戸大学教育学部卒業後、KBS京都（京都放送）アナウンサーを経て現在フリー。ラジオの情報系ワイド番組、歌謡番組を中心にナレーションや司会などを手がける。

大阪市音楽団（現：Osaka Shion Wind Orchestra）の「たそがれコンサート」をはじめ、吹奏楽のコンサートは長年にわたり数多く経験。

クラシック系ファミリーコンサートの司会を得意とする。



三木ウィンドフィルハーモニー

団長：北出浩一
出演：50名

サウンド・オブ・ミュージック・セレクションより

客演指揮：斉田好男
委嘱編曲：朴 守賢
マリア：鬼一 薫

児童合唱：夙川エンジェルコール
合唱：神戸大学エルデ
神戸大学アポロン
他 一般公募合唱団



1982年7月、関西学生吹奏楽連盟のOBによって「三木ウィンドアンサンブル」として創設。1985年に府立労働センターで第1回の定期演奏会を開催。

斉田氏の助言により「三木ウィンドフィルハーモニー」と改称したのが1994年。以来現団名での活動を続けてきた。ちなみにポップスの演奏で使われるエンブレムにある「MWE」のデザインは、旧楽団名の名残である。36年の歴史で多く団員が入り替わったが、第1回の定期演奏会のメンバーのうち7名が今回もステージに立つ。

公式サイト <http://www.miki-wind.com/>

河内長野吹奏楽団ブルーウインズ

団長：浜田俊毅
出演：57名

指揮：土橋崇之

「美女と野獣」序曲

A.メンケン 作曲／西條太真 編曲

カプレーティとモンテッキ

天野正道 作曲

～「ロメオとジュリエット」その愛と死～

エル・カミーノ・レアル

A.リード 作曲



1992年1月、ラプリーホールの開館を機に設立。12月に定期演奏会を開催するほか、ハロウィンコンサートや地元イベントなど年10回程度の演奏活動を行っています。また、楽団の演奏技術の向上を図るために吹奏楽コンクールにも積極的に出場しています。吹奏楽を通じて多くの方々と出会い、音楽の素晴らしさを分かち合いたい、そんな気持ちで日々活動しています。機会があればぜひ河内長野までお越しください。

公式サイト <http://www.bluewinds.org>

大阪市民吹奏楽団

団長：磯部武司
出演：43名

指揮：小笠原周平

風紋(原典版)

保科 洋 作曲

スター・パズル・マーチ

小長谷宗一 作曲



大阪市音楽団(現在のオオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ)主催「市民音楽教室」の修業生が結成し、今年創立35年目を迎えます。10代から60代まで幅広い年齢層、さまざまな職業のメンバー約50名で、定期演奏会や依頼演奏など、大阪市内を中心に、真剣に、そして楽しく、演奏活動を行っています。

公式サイト <http://www.osaka-shisui.com>

阪急百貨店吹奏楽団

団長：遠藤昌史
出演：47名

指揮：飯守伸二

- # 吹奏楽の為の序曲 作品24 F.メンデルスゾーン 作曲/J.ポイド 編曲
- # フローレンティナー行進曲 J.フチーク 作曲/M.L.レイク、F.フェネル 編曲
- # シンレッドライン K.J.アルフォード 作曲
- # ビア樽ポルカ J.ヴェイヴォツダ 作曲



阪急百貨店吹奏楽団は1960年に「職場に明るい音楽を」をモットーに結成され、全日本吹奏楽コンクールに過去39回出場し、数々の成績を残し、良き伝統を継承しながら今日に至っています。団員は阪急阪神百貨店関西地区本支店及びグループ会社が加わったメンバーで構成されており、阪急百貨店本店を拠点として日々練習に励んでおります。皆さんの温かいご声援よろしくお願いいたします。

箕面市青少年吹奏楽団

団長：浜崎亮次
出演：85名

指揮：竹本裕一

- # スパークリング・アイズ・プレリュード 福田洋介 作曲
- # 交響曲第3番より J.バーンズ 作曲
- Ⅲ. メスト “ナタリーのために” Ⅳ. フィナーレ / アレグロ・ジョコーソ
- # サザンオールスターズ・メドレー 桑田佳祐 作曲/杉本幸一 編曲



1991年7月に箕面市の青少年の健全育成と音楽文化の向上に寄与することを目的に結成しました。団員は高校生から社会人で構成されており、「吹奏楽を通じての一生の仲間づくり」をモットーに、お互いのスケジュールを合わせながら日々練習に励んでおり、年2回の自主コンサートのほか箕面市内のさまざまな行事に参加するとともに、大阪府下のイベントにも積極的に出演するなど多彩な演奏活動を行っています。

公式サイト <http://www.minohshisui.org>

桃山ウィンドオーケストラ

団長：葛城源喜
出演：46名

指揮：中田慎哉

- # 秘儀Ⅳ<行進> 西村 朗 作曲
- # プロミシング・スカイ R.W.スミス 作曲



2001年発足の大阪イテノリの良いバンド(自称)市民楽団でもOB楽団でもなく、純粋に音楽好きが集まっています。日曜午後に大阪市内で練習しており、年2回の演奏会や依頼演奏など意欲的に活動しております。好きなジャンル：ファンク
好きな課題曲：5番(笑)
エンターテインメントを追求する演奏会、チャレンジ精神のコンクールという二面性を持ち味として、日々練習に取り組んでいます。新入団員随時募集中!詳細はHPにて。

公式サイト <http://www.momoyama-wo.com/>

♫ キャッスルウインドアンサンブル

代表：生島みのる
出演：55名

指揮：生島みのる

♯ キリストの復活～ゲツセマネの祈り～

樽屋雅徳 作曲

♯ かつぽれファンク

宇崎竜童 作曲／杉浦邦弘 編曲



2009年創立。純粹に音楽好きが集まった社会人を中心とした「母体の全くない」一般吹奏楽団。創立当初より「めざせ100人バンド」を合い言葉に、現在は約70名の楽団員が在籍する吹奏楽団へと成長しています。毎年開催している自主公演〈祭〉・〈活惚れ〉の他、吹奏楽コンクールへの出場、依頼演奏、公開練習を活動の軸とし、上質な音楽を届けることを目標に日々練習を行っています。

公式サイト <http://www.castle-wind.com>

♫ パナソニック エコソリューションズ吹奏楽団

団長：川上俊洋
出演：50名

指揮：山崎友靖

♯ ポルカ「雷鳴と電光」

J.シュトラウス2世 作曲／ミルバーン E.キャリー 編曲

♯ キャンディード組曲

L.バーンスタイン 作曲／C.グランドマン 編曲

1. 考えられる限り最善の世界
2. ウェストファリアのコラールと戦いの場面
3. 死刑執行 (なんて日だ)
4. 着飾って、きらびやかに
5. 僕らの庭を育てよう

♯ エル・クンバンチェロ

R.エルナンデス 作曲／岩井直溥 編曲



1959年「松下電工吹奏楽団」として発足し、今年創設60年を迎える職場バンドです。社名と共に楽団名も改称し、現在は「エコソリューションズ社」を中心としたパナソニックグループ社員で活動しています。毎年9月開催の定期演奏会をはじめ合同演奏会や社内・地域行事にも積極参加。昨今の厳しい職場環境の中、仕事・家庭と音楽を両立させながら、皆さまに愛され、やりがいのある職場バンドを目指し日々奮闘しております。

公式サイト <http://www.eonet.ne.jp/~mew-band/>

♫ 蒲生ディストリクトバンド

会長：大崎哲広
出演：55名

指揮：押部直克

♯ マーチ・エイプリル・メイ

矢部政男 作曲

♯ 「リシルド」序曲

G.パレス 作曲／建部知弘 編曲

♯ 映画「フック」ハイライト

J.ウィリアムス 作曲／H.van.der.ハイデ 編曲



蒲生ディストリクトバンドは結成40余年と大阪でも最も歴史のある楽団の一つです。

主な活動は吹奏楽コンクール、定期演奏会等で毎週日曜日地下鉄蒲生4丁目近くの北出音楽事務所をお借りして練習に励んでいます。年間の主な活動は夏の吹奏楽コンクール、冬の定期演奏会等です。活動を通じて音楽が面白い！と思える楽団、常にレベルアップできる楽団、50年後も継続する楽団、演奏活動を通じて憧れを持っていただける楽団を目指しています。

公式サイト <http://gamodistrictband.web.fc2.com/>

創価学会関西吹奏楽団

指揮：伊勢敏之

楽団長：吉村陽一
出演：74名

- # 1964東京オリンピックファンファーレ、オリンピック・マーチ 今井光也・古関裕而 作曲
- # この道 山田耕筰 作曲／真島俊夫 編曲
- # 富士山～北斎の版画に触発されて～ 真島俊夫 作曲



昭和46年1月に結成。「音楽で人々に勇気と希望を」をモットーに、定期演奏会を初め、ファミリーコンサートや、東日本大震災被災地でコンサートを行うなど、幅広く文化・音楽運動を展開している。
昭和55年の全日本吹奏楽コンクールにおいて「金賞」を受賞して以来、これまで通算19回出場。
楽団員は、学生から社会人までの男性のみで構成され、その編成から奏でられる重厚なサウンドが特徴。
愛称は「関吹（カンスイ）」。

グランドフィナーレ

出演団体選抜プレイヤーによる合同演奏

指揮：丸谷明夫 先生

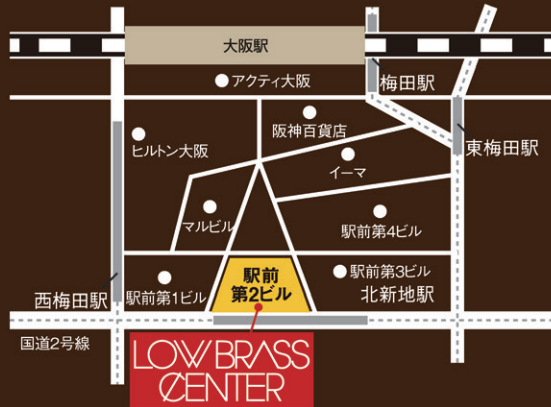
- # キング・コットン J.P.スーザ 作曲
- # ジャパニーズ・グラフィティⅣ 弾厚作 作曲／磯崎敦博 編曲
弾厚作 作品集（君といつまでも～お嫁において～サライ）

《第4回 大阪府職場・一般吹奏楽フェスティバル実行委員会》

顧問	光嶋 省三	(阪急百貨店吹奏楽団)
実行委員長	北出 浩一	(三木ウィンドフィルハーモニー)
副委員長	岩佐 拓	(まちかね山吹奏楽団)
〃	神田 尚	(箕面市青少年吹奏楽団)
〃	宮崎 好広	(キャッスルウインドアンサンブル)
会議担当	遠藤 昌史	(阪急百貨店吹奏楽団)
会計担当	谷口 昌士	(大阪シンフォニックバンド)
庶務担当	川上 俊洋	(パナソニック エコソリューションズ吹奏楽団)
チケット担当	大崎 哲広	(蒲生ディストリクトバンド)
印刷担当	田中 浩	(堺市音楽団)
実行委員	生島みのる	(キャッスルウインドアンサンブル)
〃	磯部 武司	(大阪市民吹奏楽団)
〃	岩崎 聡史	(まちかね山吹奏楽団)
〃	葛城 源喜	(桃山ウィンドオーケストラ)
〃	徳備 尚樹	(河内長野吹奏楽団ブルーウインズ)
〃	長友 賢一	(創価学会関西吹奏楽団)
〃	浜崎 亮次	(箕面市青少年吹奏楽団)
〃	浜田 俊毅	(河内長野吹奏楽団ブルーウインズ)
〃	吉村 陽一	(創価学会関西吹奏楽団)

楽器提供：Drum Shop ACT 

北出音楽事務所



定休日: 水曜日 / 営業時間 11:00~20:00



トロンボーン・ユーフォニアム・チューバ専門店

三木楽器 Low Brass Center TEL:06-6343-1360

〒530-0001

大阪市北区梅田 1-2-2-100 大阪駅前第2ビル 1F 8-1C E-Mail: lowbrass@miki.co.jp



三木楽器は、吹奏楽フェスティバルを応援しています



Wind Forest
Wind Instruments & Strings Store

管弦楽器専門店 **三木楽器 Wind Forest**

〒542-0081 大阪市中央区南船場3-10-5 Gビル心斎橋04 A館 4F

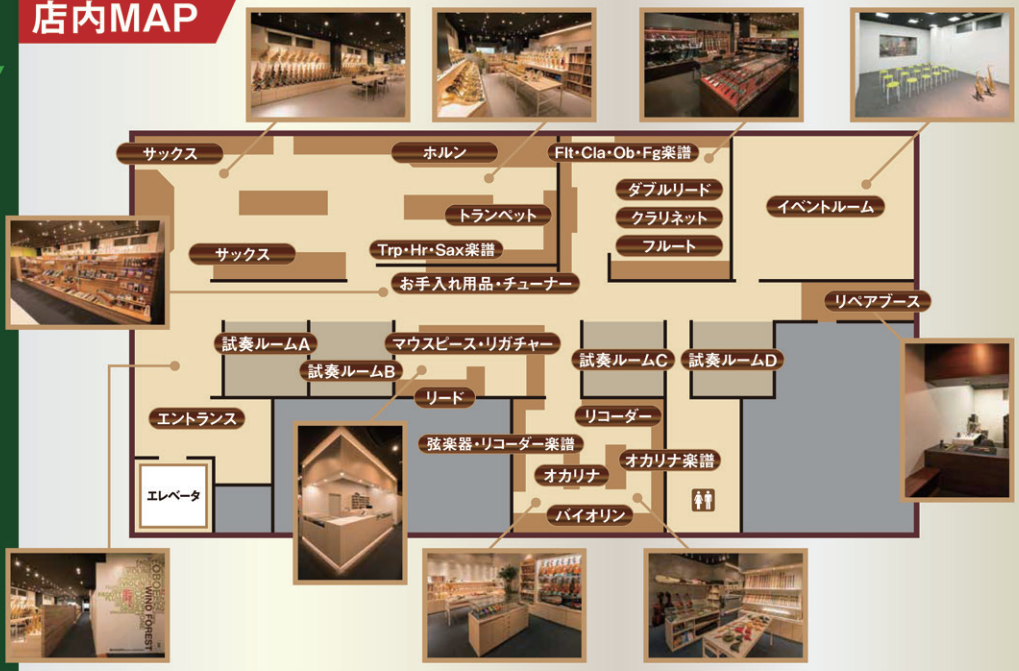
tel.06-6251-4596 / e-mail wind@miki.co.jp

http://www.mikigakki.com/windforest/



定休日: 第3火曜日 / 営業時間 11:00~20:00

店内MAP



管弦楽器専門店

三木楽器 Wind Forest

〒542-0081 大阪市中央区南船場 3-10-5 GビルA館 4F

TEL:06-6251-4596

E-Mail: wind@miki.co.jp